

Discours lors de l'inauguration du Port Franc de Sion

BONSOIR !

Oser être libres
Oser être fous
Oser être ivres
Et rester debout.

Être des oiseaux
Briser nos cages
Faire éclater tous les barreaux
Larguer les rênes et s'envoler
Loin des idées trop sages.

Oser être libres
Oser être fous
Oser être ivres
Et rester debout.

On m'avait – officieusement - demandé de ne pas faire de SLAM, mais ce soir, je suis restée l'éternelle rebelle qui, après avoir été La Toubib chanteuse de Jazz, puis La Mamie de l'Electro sur les scènes de Suisse Romande, s'est tournée, il y a quelque temps vers le SLAM.

Et comme le SLAM est par définition un Art oratoire qui est porteur de valeurs telles que : l'ouverture d'esprit, le partage, la liberté et le dépassement des barrières sociales, tous les orateurs de ce soir ont fait ou font du SLAM pour l'inauguration de cette belle salle ! Et je les en félicite !

Je remercie tous ceux qui ont contribué à cette belle aventure, et je tiens à nommer tout particulièrement Monsieur Marcel Maurer, Président de la Ville de Sion, Gaëlle Métrailler, la déléguée culturelle et les services concernés de la Ville, les architectes Fabrizzi et Savioz, et les membres du comité de ProForma, sans oublier les politiciens sédunois qui ont voté les crédits.

C'est l'esprit de notre fondation que je partage avec mon mari, Pierre Schaefer, la Fondation Bea pour Jeunes Artistes et mon parcours de musicienne qui m'ont guidé à m'investir dans ce lieu que nous inaugurons ce soir.

Ma participation à la création du PORT FRANC est ce coup de cœur qui ne se réalise qu'une seule fois dans une vie. Et j'ai une pensée toute particulière pour mon père, qui doit se retourner dans sa tombe en voyant le choix que j'ai fait pour dépenser son héritage, lui qui considérait les musiciens comme des saltimbanques. Mais, finalement, s'est aussi lui qui m'a appris à aller au bout de mes rêves !

Quant à la Fondation Bea pour Jeunes Artistes, il s'agit d'un projet dans la durée (déjà vieux de 12 ans) et j'espère pourvoir continuer à soutenir des jeunes artistes dans leur progression et dans leur épanouissement, mais qu'ils sachent que les aides offertes resteront toujours modestes et ponctuelles.

Aux jeunes musiciens attendus dès aujourd'hui dans ces lieux, je dis, osez être libres, osez être fous. À l'équipe gérante ProForma, je dis, soyez libres, soyez fous dans le cadre que vous vous êtes fixé, et aux personnes de ma génération, je dis, restez libres, rester fous.

De tout mon cœur, je souhaite que ce lieu remplisse sa vocation, géré par l'association ProForma et assuré dans sa pérennité par la Ville de Sion.
VIVE LE PORT FRANC ! VIVE LA MUSIQUE !